

ЧТО ТАКОЕ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА?

Артикуляционная гимнастика представляет собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений.

Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.



РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

- Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
- Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
- Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
- Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.

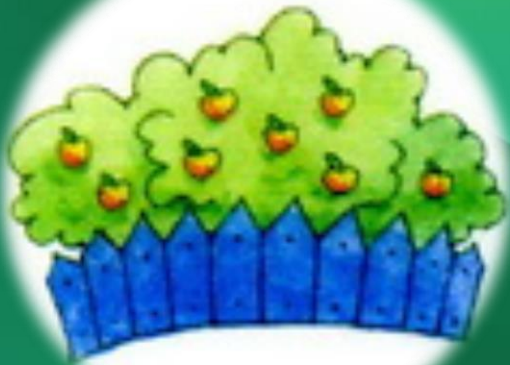
РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

- Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных упражнений.
- Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
- Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.
- Старайтесь, чтобы занятия были регулярными.
- Нельзя принуждать детей заниматься, лучше предложить поиграть с язычком.
- Не ругайте детей за неудачи, но обязательно хвалите даже за незначительные успехи.



«Дудочка»

-С напряжением
вытянуть губы
(зубы сомкнуты)



«Заборчик»

-Улыбнуться, с
напряжением
обнажив
сомкнутые зубы



«Слоник пьет»

**-Вытянув вперед губы
трубочкой, образовать
«хоботок слоника».
«Набирать водичку»**





«Окошко»

- Широко открыть рот – «жарко»
- Закрывать рот – «холодно»



«Чистим зубки»

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.





«Месим тесто»

-Улыбнуться
-Пошлепать
языком между
губами

«пя-пя-пя-пя-пя»

-Покусать кончик
языка зубками
(Чередовать эти
два движения)



«Чашечка»

-Улыбнуться
-Широко открыть
рот
-Высунуть широкий
язык
-Придать ему форму
«чашечки»



The background features a dynamic, abstract composition of light streaks and bands. The colors transition from a deep blue at the top to a bright yellow-green at the bottom. The streaks are thin and sharp, creating a sense of movement and energy. The overall effect is reminiscent of a digital or futuristic aesthetic.

Спасибо за сотрудничество!